

FORT GANSEVOORT

SELECT

MELHORES DE 2018

December 19, 2018



Profecias (2018), de Randolph Lamonier, em Arte Democracia e Utopia (Foto: Divulgação)

Arte Democracia e Utopia – Quem Não Luta Tá Morto

Curador: Moacir dos Anjos

Museu de Arte do Rio (MAR)

A mostra trouxe exemplos do pensamento utópico na arte brasileira recente e do passado, além de propostas e ações de grupos comunitários, associações e outras articulações da sociedade civil que visam a construção de estruturas de atuação política e social.